

วารสารวิจัยวัฒนธรรม Research on Culture (ROC)



ISSN 2630-0338

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑ กรกฎาคม - ธันวาคม ๒๕๖๑

Vol. 1 No. 1 July - December 2018



พลังทางวัฒนธรรมในการขับเคลื่อนประเทศไทย



วารสารวิจัยวัฒนธรรม

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑ กรกฎาคม – ธันวาคม ๒๕๖๑

สารบัญ	หน้า
บทบรรณาธิการ / สมศักดิ์ ศรีสันติสุข	๗
พลังวัฒนธรรม พลังการขับเคลื่อนประเทศไทย / เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์	๑
The Cultural Power: A Driven Strength for Thailand / Kriengsak Chareonwongsak	
ผ้าทอย้อมครามมรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวเมืองนครพนม / เกรียงไกร ผาสุดตะ	๒๐
Indigo Dye Fabrics – Local Wisdom of Nakhon Phanom People / Kriangkrai Pasuta	
กะละแมลุงพร : ลินค่านวัตกรรมตามโมเดลไทยแลนด์ ๔.๐ / แพรภัทธ ยอดแก้ว	๓๕
Uncle Porn Kalamae : Innovative Products according to Thailand 4.0 Model / Praepat Yodkaew	
นวัตกรรมสีฟ้าคอคอเตี๊ยะ / รจนา ชื่นศิริกุลชัย	
An Innovation on the Natural Blue Fabric Dye from Khokhodo Seeds /	๕๐
Rojana Chuensirikulchai	
พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นเทพราช : จากแหล่งเรียนรู้วิถีชุมชนสู่แหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม / อารีญา บุญทวี	๖๓
Theparaj Local Museum : From the Community Learning Center	
to the Cultural Tourism Attraction / Areeya Boonthawee	
ดนตรีในพิธีว่อนไวซ่าง / ณฤดล เผือกอำไพ	๘๐
A Ceremonial Music in Won Wai Sang Ritual / Narudol Phuakampai	
การขับบ้ายศรีสู่ขวัญกับการอนุรักษ์ พัฒนา และสืบทอด / องอาจ อินทนิเวศ	๑๐๐
Baisri Su khwan singing Ceremony with its Preservation, Development,	
and Inheritance / Ong-art Inthaniwet	
วัฒนธรรมชาติพันธุ์ไต้หย่า / เลหล้ำ ตริเอกานุกูล	๑๑๕
Dai Ya Ethnic Culture / Lelar Treeaekanukul	
การส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมโดยชุมชน / บรรจง อุปแก้ว	๑๒๙
Promoting and Developing Potentiality of Cultural Tourism by Community /	
Bunjong Oupkaew	

สารบัญ	หน้า
ปริทัศน์หนังสือ (Book Review)	๑๔๘
“หวานจนตาย” เสียงชนเผ่าพื้นเมืองมาลินด์แห่งอำเภอเมราอุเก จังหวัดปาปัว ประเทศอินโดนีเซีย / ชูพินิจ เกษมณี	
“A Sweetness like unto Death” Voices of the indigenous Malind of Merauke, Papua / Chupinit Ketmanee	
แนะนำผู้เขียน	๑๕๒