

บริหารราชการ
สำคัญของทฤษฎี
กฎหมายสังคม
ที่เป็นเสมือนกล
ของประเทศ
ต่อเจ้าหน้าที่ของ
การอธิบายหลัก
รัฐ เพื่อพัฒนา
เงินมากขึ้น
แผนภาคใต้ตาม
เลือกหนึ่งในการ
ทันสมัยวิธี
ฉบับนี้ กอง
ต่อผู้อ่านทุก
แก้ไขวารสาร
ไป
รักเงิน
จำฉบับ

สารบัญ

1. รามเกียรติ์ : การปรับเปลี่ยนจากวรรณคดีราชสำนักสู่เพลงสมัยนิยม <i>วรางคณา ปัญญาณี</i>	1
2. เรือนร่างกวีนิพนธ์การเมือง 4 เหตุการณ์ <i>ปราโมทย์ ะวีน // ดาราพร ศรีม่วง</i>	33
3. แนวคิดชาติพันธุ์วรรณาแห่งการสื่อสารของ เดล ไฮมส์ และ ซาวิล ทรอยก์ กับการศึกษาภาษาและโครงสร้างสถานการณ์การสื่อสารในภาษาไทย <i>สุวัฒน์ชัย คชเพต</i>	56
4. ประวัติการบันทึกโน้ตดนตรีไทย <i>บุญสืบ บุญเกิด // สุรศักดิ์ เพชรคงทอง</i>	79
5. การปรับวงเพื่อการประชันสำหรับวงปี่พาทย์ไม้แข็ง <i>เอกสิทธิ์ สุนิมิตร // นภัสนันท์ จุนนเกษ // ปานททัย สุนทรธส</i>	100
6. การสร้างภาพตัวแทนของร่างกายในฐานะทุนทางกายภาพ : นักแสดงเปียโนคลาสสิก ยูจว แวง <i>กุลธีร์ บรรจุแก้ว</i>	118
7. การมีหลายความหมายของคำกริยา เห็น ในภาษาไทย <i>รุ่งทิพย์ รัตนภาณุศร // พรเพ็ญ ไพศาลศุภนิมิต // กุสุมา นະสานี</i>	136
8. วิถีชีวิตชาวประมงบ้านขุนสมุทรจีน <i>สุธิ โกสิทธิ์ // ชิตชัย สนั่นเสียง</i>	159
9. ความคิดเห็นต่อการปฏิบัติงานของบุคลากรกองนักเรียนโรงเรียนจำอากาศ กรมยุทธศึกษาทหารอากาศ <i>วินัย ฉันทผ่อง // กมลวรรณ วรรณธนัง</i>	181

สารบัญ (ต่อ)

10. ทฤษฎีทางรัฐประศาสนศาสตร์กับมิติทางการบริหารราชการแผ่นดิน จินดา อ่างอาจริยกุล // สุรศักดิ์ ศรีธรรมกุล.....	198
11. หลักการพื้นฐานว่าด้วยความรับผิดชอบของรัฐต่อเจ้าหน้าที่ของรัฐ : กรณีเจ้าหน้าที่ของรัฐปฏิบัติงานที่มีความเสี่ยงภัย พันธรัตน์ ศรีสุวรรณ // พิณิจ ศรีสวัสดิ์ // ตราดุลย์ นรมิตินดุงการ.....	218
12. มรรควิธีการแก้ไขปัญหาในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ ตามแนวคิดของพุทธศาสนาแบบพัฒนาสังคม พระอมรงค์ วุฑฒิเมธี (สังขวิจิตร).....	233
หลักเกณฑ์การสงบความตึงเครียดในวารสาร.....	250

ABSTRA

to popu

from Ma

referred

emotior

its chara

the son

Ramaya

normally

Thai trac

These ch

royal lite

being sti

Keyword

¹ อาจารย์สา